

心に音楽を、まちに文化を。

# みゆ〜じかん



制作・発行 株式会社 **マツイシ楽器店**

もうすぐ夏!  
今年も暑くなりそうですね!  
もう皆さんは夏の  
予定はお決まりですか?

海にバーベキューに花火…  
もちろんマツイシスタッフは音楽の熱い夏を過  
ごす予定です!Facebookやインスタにどんど  
ん投稿する予定なので、ぜひ「いいね!」してくだ  
さいね♪この夏はFacebook&インスタ映えを  
狙うぞ♪

新講師の  
挨拶は4面に!



マツイシ楽器店 ヤマハ音楽教室・ヤマハ英語教室・ピアノ教室 講師



アカウント [matsuishi\\_music](#)



このロゴが  
目印です!



こちらのQRコードから  
アクセスいただけます

facebookページ「マツイシ楽器店」



このロゴが  
目印です!



こちらのQRコードから  
アクセスいただけます

## 届け! エンタめ〜る

第3回

夢を探しているあなたへ

小説「羊と鋼の森」(作者/宮下奈都さん)

スタッフお気に入りのエンタメ作品を、音楽的  
視点を交えて手紙(メール)風に紹介。音楽で、  
あなたにエールを送ります♪

From 大塚 代士子  
(ピアノガーデンマツイシ)



2016年の本屋大賞を受賞し、その後コミック化。今年6月には映画も公開され、多くの人の心をとらえた作品です。私は小説が話題になった当時、流行りに乗って書店で購入しました(笑)。主人公は、将来の夢を持っていなかった青年、外村。彼がとある調律師と出会い、多くの人から支えられ、磨かれて、調律師として、また人として成長していくお話です。音の表現がすばらしく、読んでいると、文章から音楽が聞こえて

くるような気になります。使われている言葉は専門的すぎず、音楽の専門知識がない方でも分かりやすいので、誰でも手に取って楽しむことができます。私は、この本の、なにかを1から始めても、「無限の可能性で成長することが出来るんだ」という勇気をもらえるところが好きです。外村の、悩みながらもひたむきに、目の前のことに真摯に向かい生きる姿に引き込まれます。夢がなかなか見つからない、という方に、ぜひ読んでみてほしいです。読書が苦手だという方は、映画で楽しんでみるのも良いですね。あなたの心にも、夢へのひたむきな思いが芽生えるかも!

# 2018年で 没後100年 作曲家ドビュッシーを知ろう



## ドビュッシーってどんな人？

クロード・ドビュッシー(1862~1918)はフランス生まれの作曲家。小さい時は、戦争に巻き込まれるなど、とても苦勞をしたそうです。

そんな中、ドビュッシーの伯母さんに才能を見出され、若干10歳にしてパリ音楽院に入学します。はじめはピアニストを目指していましたが、後に作曲も始め夢中になっていきます。

卒業してしばらくは、仕事もなく、ピアノを教えながら作曲活動をしていました。27歳の時に、パリ万国博覧

会でガムラン(ジャワ島の民族音楽)の演奏を聴き、大きな衝撃をうけ、今までの西洋音楽と決別。40代頃になって、その音楽が評価されました。

彼は今までのはっきりとした性格やイメージのある曲とは異なり、雰囲気や感情といったものを音楽で表現しようとしていました。長調なのか短調なのかははっきりとしなかったり、あえて音と音がぶつかって響く不協和音を使ったりすることで、音の色彩や今までにない音楽を作り出していました。

## 聴きたい! 弾きたい! ドビュッシーの名曲

下のQRコードから、演奏を聴くことができます。

まずは  
これ!  
の  
代表曲

ベルガマスク組曲より  
「月の光」

ベルガマスクという言葉はフランスの詩人、ポール・ヴェルレーヌの詩の一部に引用されています。

ドビュッシーの作品の中でも特に有名な一曲で、計4曲からなる組曲の3番目の曲です。全体を通して小さい音量ですが、音の粒をしっかりとそろえて弾けるようにならないと曲の雰囲気が台無しになってしまう繊細な曲でもあります。

どんな雰囲気の「月」なのか、自分なりに想像してみるのも面白いかもしれませんね。



発表会に  
オススメ

2つのアラバスク

アラバスクとは、日本語で「唐草模様」という意味です。

その名前の通り、旋律が曲線を描くように交差してゆくの風景として見えるような美しい曲です。

何よりも難しいのが、右手が三連符(1つの音を3等分に分ける)、左手が8分音符と、割り切れない音の長さを整理しながら弾くことです。丁寧に片手ずつの練習をしていくことが大切だと思います。



夏らしい  
一曲

前奏曲集第二巻より  
第12曲「花火」

全24曲ある前奏曲集の中で、最後の曲です。7月14日のフランス革命記念日の花火の様子を音楽にあらわしたこの曲。タイトルの通り、お祭りの中で打ち上げられる花火がとても技巧的に表現されている、ドビュッシーの中でも屈指の難曲です。

この曲の聴き所は、曲の終盤、花火の音にまぎれてフランス国歌の「ラ・マルセイーズ」のワンフレーズがかすかに聴こえてくることです。



## ピアノガーデンに ドビュッシー特設コーナー登場!

ドビュッシーにまつわるものを集めて、特設コーナーを作りました。楽譜だけではなく「レア書籍」もありますよ。作曲家の歴史に迫ってみてはいかがでしょうか?



## Instagram 写真館

マツイシ楽器店のInstagramアカウント[matsuishi\_music]に投稿した写真の中から、選りすぐりをご紹介します。



たくさんさんの金管楽器用  
マウスピースたち!!

#Bach社100周年記念彫刻  
#吹奏楽部御用達  
#ミュージックメイト



#ロボットプログラミング教室  
#みんな真剣  
#上手にできたね♪



#リコーダーペン  
#カラフル  
#授業中は静かにしましょう



#手作りフォトプロップス  
#いつでも攜りに来てね♪  
#ピアノガーデン

素敵な笑顔大賞!!

みなさんもぜひ、#マツイシ楽器店 と#(ハッシュタグ)を付けて、投稿してみてくださいね!

# ミッションinマツイシ

〜マツイシの海を泳ぎ、新たな秘宝をゲットせよ!〜  
マツイシ各店や教室の、新たな魅力を探し出すこのコーナー。  
今回は「音探し」。夏らしい波の音を探すために、楽器大好きな  
お客様が頑張ってくださいました。



今回のミッション

今回のリポーターは

神村佳高さん

楽器大好き! ミュージックメイトでドラムの練習をしたり、電子打楽器の教室に通っていただいている、クール&ダンディなお客様です!

夏の波の音を探せ!



神村さんが訪れたのは、ミュージックメイトマツイシ。

スタッフ/松石陽介  
ここには、日常に溢れる音を表現できる『擬音楽器』というものがいくつかあります。実際に音を出してみ、一緒に波の音を探してみよう。

ミッションスタート!



木?の間に、鉄? 何するもん??

松石)これはバードコールといって、鳥の鳴き声を表現する楽器です。首から下げてハイキングされる方も多いです!

実際に鳴らしてみました。こちらで演奏風景が見られます。



ほんとだ。鳥が寄ってきそうだね。

お、これはひょっとして波の音じゃない?



実際に鳴らしてみました。こちらで演奏風景が見られます。



松石)借いですが、これはレインスティックといって雨音を再現する楽器なんです! 雨乞いに使われていたそうなので、明日は雨になるかもしれないですね(笑)

このカラフルな奴は何だい? これも楽器?



松石)スプリングドラムという楽器で、効果音として使われます。聞いている通り、嵐や雷のような音があるのでストームドラム、サンダードラムとも呼ばれます。

おお〜、これは... おもしろいね。



実際に鳴らしてみました。こちらで演奏風景が見られます。

これはいいねえ 落ち着くねえ

正解です! これが探していた波です!



この太鼓、中に粒みたいなのがたくさん入っているけどもしかして?



実際に鳴らしてみました。こちらで演奏風景が見られます。

松石)お探しの音が見つかった良かったです!またぜひ音を探しに来てくださいね!!

ミッション完了!

いつもは店内をふらっと通り過ぎたり、探しているものがあるか聞いたりするけど、こうやっていろいろ探し回るのもおもしろいね。いろいろな発見が出来ました。また来ます。



もちろん聞いていただければご案内しますが、ぜひ店内をぐるっと歩いてみてください! 思いもよらない音が出るものやおもしろいものが見つかると思いますよ!

スタッフ/松石

## SHOP ニュース NEWS

マツイシ楽器店の各店舗から旬な話題をピックアップし、お届けします。

### ◆ミュージックメイトマツイシ ヤマハから「大人のピアノカ」が登場

音楽の授業で吹いた懐かしのピアノカが、「大人」になって帰ってきました。落ち着いたカラーにシンプルなデザイン。アコーディオンを彷彿とさせる、おしゃれで深みのある音色。子ども時代にお馴染みのピアノカより、ちょっぴり「身長」も高めます。子どものころ、音楽の授業で吹いた記憶はあるけど、長らく楽器から遠ざかってしまっていた…。そんな方に、ぜひ手にとっていただきたいです。



### 楽譜作成ソフト《フィナーレ》無料活用セミナーを開催

手作業では面倒だった移調や転調、パート譜作成なども瞬時に処理! 出版譜と同じクオリティの楽譜を誰でも作れるソフト「Finale」。メーカー「MI7ジャパン」からインストラクターを招いてのセミナーです。

日時:7月15日(日) 導入編13:00~14:30/実践編15:00~16:30  
場所:ミュージックメイトマツイシ 定員:各回20名程度(要申込み)  
申込みはミュージックメイトマツイシまたはピアノガーデンマツイシへ

参加費 無料



Finaleを使えば、あなたの音楽活動が激変します!

♫ ショップ一覧

ピアノガーデンマツイシ  
半田市北二ツ坂町1-12-6  
TEL:0569-26-3330

ミュージックメイトマツイシ  
半田市泉町36  
(名鉄知多半田駅前)  
TEL:0569-24-0675

サウンドメイトマツイシ  
知多郡東浦町大字緒川字旭6-2イオン  
モール東浦 エンジョイライフ館内  
TEL:0562-85-3726

ミュージックガーデン大府  
大府市柘山町3-177  
TEL:0562-48-9898



# 教室だより



## ヤマハ英語コンテストで 快挙! 大府クラスの3人が地区優秀賞を受賞



### 🏆 生き生き話す英語劇が高評価

今回全国ヤマハ英語コンテスト「KIDS&ENGLISH」第25回大会で、応募総数約35,000人の中からミュージックガーデン大府 英語でコミュニケーション4年(小学4年生)の生徒さん3人が地区優秀賞を受賞しました! 「KIDS&ENGLISH」は、生徒たちの生き生きとした英語パフォーマンスのコンテストで、大府クラスの皆さんはクリスマスを題材にした英語劇を発表。発音の良さ、自然な話し方、相手に感情が伝わる表現力などが評価されたようです。

### 🏆 日本人教師の安心レッスンで自然に上達

ネイティブの人たちはとても表情豊かに話します。その逆でリアクションが薄いのが日本人。ヤマハ英語教室では「積極的に自分を表現しようとする姿勢と英語でのコミュニケーション能力の育成」を目指しています。テキストに出てくる英語のフレーズを読んでリピートするだけのレッスンではなく、自分の気持ちを話せるようになってこそ、英語を話す事が楽しくなるというもの。ヤマハの英語講師は日本人なので、日本人が苦手な英語の発音を理解し、直す事ができ、伝えたい想いを英語に訳してあげて、子どもたちのコミュニケーション力をアップさせていきます。急激に変化するグローバル社会の中で生き抜くには、英語は話さなくては行けない、話せて当たり前前の時代になってきました。そんな予測不能な未来に適應できる力、コミュニケーション力を重視したレッスンをヤマハ英語教室では行っています。



### 第11回

## うちの子のわがまま、 どうかしたい!

マツイ楽器店 教育アドバイザー 木村孝之



### わがままな言動は、自己アピール?

幼児や小学校低学年の子を持つお母様たちから、うちの子は「落ち着きがない」「集中していない」「話を聞いていない」「反抗的」などと、相談されることが増えてきました。この年頃は、自我意識が芽生え、自己顕示欲が高まる時期です。園や学校での同年代の集団の中で、自己理解、他者理解も始まります。わがままな言動は、成長過程における当たり前の自己主張なのかもしれません。だからといって、わがまま勝手に放任するわけにもいきませんよね。お子様のその時の言動の奥に潜むものを感じ取ることが大切となります。では、どうしていったらいいのでしょうか。

### 見守る、認める、褒めること!

まずは、行動をお子様自身に決めさせましょう。二択三択形式にしても構いません。あとは本人に任せ、見守ること。「見守ることは、我慢すること」です。命に関わることや他人に多大な迷惑をかけること以外では、決して指示・命令はしないでください。しっかり行動できれば大いに褒め、曲がりなりにもできたら認めてあげる。できなかった時も、だめ出しはせず、次はできるよう励ましてあげてください。子どもにとって、親に認められること、褒められることが最大の喜びです。喜びを少しでも多く感じることで、逆に親の苦しみや悩みを理解し、親に喜びや安堵感を与えられるように努力してくれるようになっていくはず。一朝一夕に変化するものではありません。今は、辛抱して「見守り、認め、褒める」ことに努めてください。

(株)マツイ楽器店では全国の音楽教室に先駆け、「教育アドバイザー制度」を導入し、親御さんをトータル的にサポート出来るように、子育てや教育のアドバイスを行っております。

### EMボックス

## コンクールや発表会の前にも最適! M-BOXで音楽を楽しもう!

音楽の専門家がYouTubeから厳選した音楽を、無料で楽しめる好評の「M-BOX」(マツイ楽器店など監修)。いろんなテーマで「アルバム」が作られています。今話題のクラシックや、コンクールや発表会の課題曲集など、あなたのお気に入りアルバムを見つけてみてください。スマートフォンからも検索OK。

こちらのアドレスまたはQRコードからご覧ください。▶

<http://music-box.co.jp/>



### 教室一覧

半田ミュージックセンター 半田市天王町2-27-6 TEL:0569-21-3158	ミュージックガーデン大府 大府市柘山町3-177 TEL:0562-48-9898	ミュージックガーデン武豊 知多郡武豊町迎戸11-1 TEL:0569-84-1579
--	---	--

亀崎教室 常滑センター 花園センター

\*ミュージックメイト、サウンドメイト、ピアノガーデンでも音楽教室を行っています。

## 大人のミュージックスクール 発表会のご案内

家事の合間に、仕事が終わった後に、退職後の新しい趣味として…大人の音楽教室には多くの方がお通いいただいています。そんな生徒さんたちが1年に一度、皆様の前で演奏を披露します。様々なコースの生演奏を聴くことができる良い機会です。皆様も新しい趣味を見つけに、ぜひお越しください!

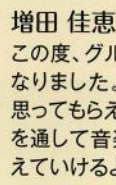
7月21日(土)	開場13:15/開演13:30	会場 知多信用金庫 「ほしざきホール」
7月22日(日)	①開場10:30/開演10:45 ②開場14:30/開演14:45	
7月28日(土)	開場18:45/開演19:00	会場 半田赤レンガ 建物内 「カフェブリック」
7月29日(日)	開場18:45/開演19:00	

お問合せ マツイ楽器店教室課 TEL:0569-21-3158

## 教室の新講師 よろしくお願ひします



**石川 智代** (ピアノ科講師からヤマハ音楽教室システム講師へ)  
今年度よりシステム講師に復帰させて頂きました。子どもたちや保護者の皆様と一緒に、音楽を楽しみながら、音楽の力を身に付けていけるように楽しくレッスンしていきたいと思ひます。ヤマハの時間が大好きになってもらえるとうれしいです。



**増田 佳恵** (ピアノ科講師からヤマハ音楽教室システム講師へ)  
この度、グループレッスンも受け持つことになりました。レッスンに来るのが楽しみ!と思ってもらえるような雰囲気を作り、レッスンを通して音楽の楽しさや音楽のもつ力を伝えていけるような講師になりたいと思ひます。



**近藤 聡美** (ピアノ科講師)  
初めまして。この5月から新講師となりました。音楽を通して学ぶ楽しさ、喜びなどを生徒さんに伝えられるよう努めていきたいと思ひます。

お問合せは

株式会社 **マツイ楽器店**

TEL:0569-21-3158  
(メール) mc@matsuishi.co.jp  
(ホームページ) <http://www.matsuishi.co.jp>