

みゆ〜じゅかん



2015年夏号
vol.20

制作・発行 株式会社 **マツイシ楽器店**



フェイスブック、始めました。

みなさん、こんにちは!夏真っ盛り、暑いですね。
マツイシの元気印スタッフたちも、アロハにウクレレで(!?)
夏を楽しんでおりますよ。
そんな僕たち、SNS世代!というわけで、
facebookでも情報発信を始めました。
お役立ちのレア情報に出会えるかも?
ぜひ見て、「いいね!」してくださいね。



こちらのQRコードから、
アクセスいただけます。

▲この写真が目印です!
facebookページ
「マツイシ楽器店」

ここに注目!

音楽的エンタメ見聞録

おすすめエンタメ作品を、
マツイシのスタッフ目線で紹介するコーナー。
今回は、お子様から大人の方までが
興味を持ってそうな5作品です。
夏のおともにぜひ!



岩井の
オススメ

MUSICBOXより

One Direction ~ThePianoGuys~

世界中にファンをもつOne Direction
のアノ曲を、5人の男性が1台のピアノ
を演奏する愉快で爽快な動画です!
とってもカッコイイですが、絶対にマネしないで下さいね。



MUSICBOXより

レット・イット・ゴー ~ThePianoGuys~

ピアノとチェロで奏でるLet It Go~
ありのままに~。演奏者が心から音楽
を楽しんでいる様子がわかる動画で
す。音楽の楽しさを映像から感じる事
ができますよ!



竜一郎の
オススメ



DVD すべてをあなたに

1曲のヒットを残して消えたロックバンドの若
者たちの成功と挫折を描いた青春映画。この
夏、バンドを始めたいあなた。その前にぜひ
見ておきたい作品です。

小説 屋上のウインドノーツ

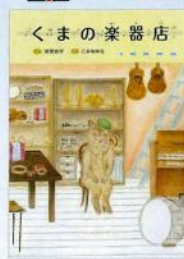
(額賀 滯著)

父の遺品の中からドラムを見つけた少女。
部活運営に苦戦する少年。二人の主人公が
奮闘する姿を爽やかに描いた第22回松本
清張賞受賞作。松本清張賞に新しい「風」
を吹き込む部活小説の傑作です!



奥山の
オススメ

絵本 くまの楽器店



野原の真ん中にくまの楽器店がありまし
た。かわいい男子や、元気がないおじ
さん、おなかをすかせたネズミさんや
寒がりのウサギさん…。くまの楽器屋さ
んは、それぞれのお客さんにぴったりの
楽器を勧めてくれます。お客さん達は
その素敵な楽器で幸せな気持ちになりま
す。

お子様に読み聞かせをすれば、その夜はきっと幸せな気持ち
で眠れるのではないのでしょうか?年少さんから小学生まで楽
しめる、心が優しくなる絵本です。

聴きたいと思ったら、
今すぐ
MUSICBOXへ

<http://music-box.co.jp/>
へGO!

こちらのQRコードから、アクセスいただけます▶



「MUSICBOX」は、情報学博士・音楽評論家の伴玲児さんとマツイシ
楽器店がコラボで作った、聴きたい音楽動画を、無料で検索・視聴でき
る「優良音楽動画紹介サイト」です。音楽のプロ(音楽評論家集団)の
目で、魅力ある音楽動画を22000曲以上集めました。あなた
のお気に入りの演奏が、きっと見つかるはずですよ!

大合奏の感動を、地元の皆さんと味わいたくて…
青山武道館にみんな集まれ!

300人での大合奏 秋分の日 9.23 知多半島初の ブラスジャンボリー開催!

管楽器、打楽器の愛好者であればOK!青山武道館での大合奏に参加しませんか!
「ブラスジャンボリー」は、管打楽器を愛するすべての人のための、1日限りの大合奏イベント。演奏の優劣を競うコンクールとは違い、老若男女、初心者からプロまでと一緒に曲を演奏し、参加者全員で作りに上げていく、自分たちのためのコンサートです。最近楽器に触れていないけど久しぶりに吹きたい、楽器を演奏する機会がない、もっと仲間を増やしたい、そんな方は、おひとりでも恥ずかしがらずに、ぜひ参加してみてください!きっと素晴らしい音楽、仲間と出会えるはずですよ。

島山哲朗
(ミュージックメイトマツイシ店長)



当日の流れ

- 1 オリエンテーション 10:00~10:15
- 2 練習 10:30~14:15
各パートに分かれ、一緒に練習します。プロから助言をもらえるかも。マツイシのスタッフがサポートに入るので、初心者の方も安心です。
- 3 コンサート 15:00~
さあ、いよいよ大合奏!大人数だから出せる音の迫力、演奏の豊かさの中で、思いっきり音楽を楽しんでください!

※観覧席では、コンサートの観覧もできます。観覧のみの参加は無料です。

開催日時 2015年9月23日(水・祝) 9:30~16:00(終了予定)

会場 半田市青山記念武道館 半田市青山町2丁目1番地の2
名鉄河和線・青山駅より徒歩10分、無料駐車場200台収容

こんな楽器で ご参加ください!

- フルート(ピッコロ) ●オーボエ ●ファゴット ●E♭クラリネット
- B♭クラリネット ●アルトクラリネット ●バスクラリネット
- ソプラノサクソフォン ●アルトサクソフォン ●テナーサクソフォン
- バリトンサクソフォン ●トランペット ●ホルネット ●ホルン
- トロンボーン ●ユーフォニアム ●チューバ ●コントラバス
- ティンパニ ●パーカッション

※楽器、譜面台、筆記用具は各自でご用意ください。大型打楽器は主催者が準備したものをご使用いただけます。スティック、マレットはご持参ください。

演奏するのは こんな曲!

- 宝島
アイーダ凱旋行進曲
ピリープ
ジョージア オン マイ マインド
雷神



プロと一緒に 演奏するよ!

指揮・合奏指導 遠藤宏幸(大垣女子短期大学音楽総合科准教授、ルロウブラスオルケスター常任指揮者)
ゲストプレイヤー 小森伸二(名古屋音楽大学非常勤講師、アリオン・サクソフォン・カルテットメンバー)

私も参加します!



杉江齊さん マツイシ楽器店講師

トランペットの最大の魅力は、時には明るく華やかな力強さを、時には優しく歌うような抒情性を、そして時には軽快でおどけるような技巧性をもって音を奏でることのできる、その音楽表現上の汎用性といえるでしょう。楽器を演奏するに当たり大切なことは、音を出すことを楽しむことです。当日は、音楽作りを楽しみましょう。

吉田玲良さん



ブラスジャンボリーは、これまでも何度か出演していて楽しみです。普段は、ある楽団で演奏していますが、ブラスジャンボリーではこれまで経験のなかった人数での演奏や一緒に演奏したことが無い方も演奏でき、とても楽しませてもらっています!ゲストの先生もサクソ奏者の方なので、とても楽しみです。

でも大丈夫!
久しぶりの演奏は不安…

2つの参加応募者限定特典

でカバーします

1 自由練習DAY 参加費無料

当日練習だけでは不安、初見に自信がないという方も安心です!

- 日時 9月13日(日) 11:00~18:00(お1人につき1時間程度、要予約)
- 会場 ミュージックメイトマツイシ
- 予約 同店 (0569) 24-0675

2 楽器無料点検

楽器の状態が不安な方には、無料で点検します。(修理が必要な場合は別途お見積り)

- 以下の店舗へご予約ください
- ミュージックメイトマツイシ (0569) 24-0675
- サウンドメイトマツイシ (0562) 85-3726

ただいま
参加者
募集中!

一般	2,500円
学生 (大学生含む)	1,500円
団体・グループ (5名以上)	2,000円

500円引き
(一般のみ)

9月6日(日)申し込み締切です。

マツイシ楽器店各店舗またはホームページからお申し込みください。

ブラスジャンボリーに関するお問合せ
ミュージックメイトマツイシ (0569) 24-0675

ミッションinマツイシ

〜マツイシの海を泳ぎ、新たな秘宝をゲットせよ〜

マツイシ各店・教室の新たな魅力を探し出す、このコーナー。
今回は生徒さんのお母様がミッションに挑戦です!

今回のミッション 子どもと一緒に演奏せよ!



今回のリポーターは

新居久美さん

エレクトーンジュニアに通うまはなちゃん、幼児科1年目のもあちゃんのお母さん。自身も子どもの頃ヤマハ音楽教室へ通っていたそうですが、今回は弾けるのか?



ミッションスタート!



今回ターゲットとなった教室は、**普段子どもたちが通っているミュージックガーデン大府**

知多半島唯一の「ユニスタイル」という店舗で、広いロビーとスクールアドバイザーが常駐しているのが特徴。約800人の生徒が通い、0歳〜80代の方が音楽を楽しんでいる。



スタッフ 中野智紗
同店スクールアドバイザー。大学はエレクトーンサークルに所属していたほどの音楽大好き人間。

私たちがお手伝いします!

担当講師 加藤瞳
ヤマハ音楽教室グループレッスンから大人の個人レッスンまで幅広く担当。



では使ってみましょう



家にあるステージアミの使い方ももっと知りたい!

まずはロビーでお話し、ぴったりのコースをスタッフが紹介します。「楽器がない」「毎週通えない」など、気になることはどんどん相談してくださいね。

ドキドキしながらエレクトーンに触るお母さん。まずはおけいこソフトを使って「だいすきなパン」を演奏しました。



おけいこソフトがあるんですね

そうなんです

さすが子どもたちは、のみこみが早い!



お母さん上手!

楽しい!

3分ほどの練習で、アンサンブル開始!リズムも先生が即興で入れ、聴きごたえのあるアンサンブルに。案内人のスタッフ中野もびっくりの出来栄でした。



じゃあ最後に、親子3人で即興アンサンブルやっちゃいましょう!



続いて上級機種「ELS-02」で「茶色のこびん」に挑戦。久しぶりの演奏で、最初はなかなか上手くいきませんが、徐々にコツを思い出し、ベースパートも弾きこなせるように!

ミッション完了!

とっても楽しかった!お母さんが上手だった。



少しむずかしかったけど出来て良かった!



まはなちゃん 姉まはなちゃん

久しぶりにエレクトーンを弾いて、子どもたちはこんな難しい事をしているのだとびっくりしました。アンサンブルをしてすごく楽しかったです!また子どもたちとアンサンブルがしたくなっちゃいました!レッスンも検討してみます!

今回のリポーター 新居久美さんより



担当講師 カワ藤瞳より

お母さんは経験者ということで、基礎がしっかり身につけていたので、すぐに引張ってお上手でしたね。未経験の方も、基礎からしっかりと指導しますのでご心配なく。音楽で息抜きしませんか?

スタッフ 中野智紗より

親子でアンサンブルをする姿を見て、改めて音楽の素晴らしさを実感し、感動しました!実際にレッスンを見学して、ただエレクトーンを教えてもらうだけでなく、楽しいおしゃべりも魅力的で、私もレッスンを受けてみたくなっちゃいました!

マツイシ楽器店では、各教室で「大人の教室」を開講しています。

まずはお気軽に無料体験レッスンをご利用ください。開講楽器や時間帯をご案内しますので、詳しくはマツイシ楽器店へお問い合わせください。

「大人の教室」に関するお問合せは

マツイシ楽器店 (0569) 21-3158

涼 夕涼みコンサート 限定30名様

チェロ・ピアノ・エレクトーンで懐かしの名曲をお送りします。暑い夏を素敵な音楽で乗り切りましょう。今回体験レッスンを担当した加藤瞳講師もエレクトーンで出演します!



日時 8月23日(日) 18:30~
場所 ミュージックガーデン大府 ロビー
料金 1人500円
問合せ ミュージックガーデン大府 (0120)0214-25

あの楽器、鳴らしてみたいと思わない? イオンモール東浦、タッチ&トライにおいでよ!!

サウンドメイトでマツイシでは、11月にも行われ大変好評だった「憧れの楽器を体験しようタッチ&トライ」を再び開催します。ヤマハデモンストレーターによる素敵な演奏のあと、興味のある管楽器をその場で体験できる、とても楽しいイベントですよ!



日時 8月29日(土) ①11:00~ ②13:00~ ③14:30~ ④16:00~
場所 イオンモール東浦 1F セントラルコート

各回とも1時間程度

右記の5楽器が無料で体験できます

フルート・クラリネット・サクソ・トランペット・バイオリン

Lesson Information

教室だより

ヤマハの「適期教育」、その真髓に触れて感動！ 生徒さんのお母様から、本の感想をいただきました

ヤマハに娘が通い始めて12年目になりました。今思えばチャレンジする事の連続だったような気がします。幼児科の頃はとにかく歌ったり踊ったりが大好きでした(それは今も)。人見知りだったけれど、曲を聴けば体が動き出す、そんな娘でした。

個人教室に通うピアノ友達からは、「ヤマハはエレクトーンのクセが抜けない」と言われたりして、悩んだ時期もありました。でもそこはやはりヤマハの適期教育!「弾く」ことに注目すれば遠回りしたかもしれませんが、「聴く」「感じる」「表現する」すべてを自然に身につけたからこそ、音楽の奥深さを楽しめるようになってきたんだと、この本を読んで納得できました。

学校行事でも度々伴奏する機会に恵まれましたが、「もはや「伴奏」ではない!皆の歌声とまいさんのピアノのコラボだ!」と、最高のお言葉をもらいました。それはまさにヤマハで培ってきた力そのものだと思います。



音楽は心と脳を育てていた
ヤマハ音楽教室の謎に迫る
(吉井妙子 日経BP社 1,404円)

この本を読んで、ヤマハに子どもを入れて良かったと改めて実感出来ました。今、「このままでよいのかなあ」と悩んでいるお母さんたちにもぜひ読んで欲しいです。私も悩んだ時はまたこの本を読み返してみようと思います。

藤井まいさん・お母様

藤井まいさん 2歳よりマツイシ楽器店に通い、小6までグループレッスンに通う。中学生になり個人レッスンでピアノ専攻。第22回国際ピアノコンクールin知多銅賞。



国際ピアノコンクールで142人が演奏 褒章コンサートは東海市芸術劇場で開催

1993年に始まりました「ピアノフェスティバルin知多」は、2012年度に「国際ピアノフェスティバルin知多」、2015年度より名称を「国際ピアノコンクール」と改め、数えて22年目を迎える知多地区のピアノ学習者の研鑽の場として、定着してきました。本年度は参加者142名の内本選通過者は65名、入賞者は26名が選ばれました。

11月には、受賞者による褒章コンサートを下記日程にて開催。選出された12名が演奏します。指揮に津津清仁先生、オーケストラにはセントラル愛知交響楽団とエレクトーン4台が共演。

新しくオープンする東海市芸術劇場で、若きピアニストによる美しいピアノコンチェルトに耳を傾けてみませんか。



コンサート案内 国際ピアノコンクール受賞者褒章コンサート ピアノコンチェルトの夕べ

日時 11月23日(月・祝)

場所 東海市芸術劇場(東海市中央町1-1 庁舎3階)

問い合わせ マツイシ楽器店本社 (0569) 21-3158

連載コーナー いっしょに 子育て! 1,2,3

第2回 1歳半から3歳の子育て

マツイシ楽器店 教育アドバイザー 木村孝之

いたずら、どうする?

1歳半から2歳にかけて、いたずらや冒険が始まります。子どもが起きている限り、目が離せない状況となります。これは、子どもの探索欲求に基づく行動で、意欲や自発性を高めるために必要なことです。後始末など大変かもしれませんが、できるだけ許容してください。ただし、大人に迷惑をかけるようなことはだんだんに止めさせることが、社会的適応能力を育てることにつながります。いたずらを認めつつ、種類によってはいたずらをされて困っている人のことを教えるようにしましょう。



ついに来た!反抗期

2歳から3歳にかけての特徴は、第一反抗期と呼ばれる状態になることです。何かにつけて「いや!」「だめ!」「自分でする!」と言い、親の言うことに従おうとしないものです。これは、自発性が飛躍的に発達するためです。半年から一年のことですので、決して怒ったり叱ったりせずに、見守ってあげてください。「自分でする!」と言いながらもできないことがほとんどでしょうが、親の「ほら、できないでしょ!」は禁句です。「次はがんばろうね!」と励ますことが大切です。親にとっては時間の無駄と思われるかもしれませんが、子どもの成長には貴重な時間と認識してください。

次号では、この時期に最も大切な「しつけ」について、掲載します。

「それいけ!おんぶくん」

作 奥山幸弘(ミュージックガーデン大府)



教室紹介

- 半田ミュージックセンター
- ミュージックガーデン武豊
- ミュージックガーデン大府
- ミュージックメイト
- サウンドメイト
- ピアノガーデン
- 花園センター
- 常滑センター
- 亀崎教室
- 東浦教室

(全10教室)

※掲載価格の金額は、すべて税別の価格です。

お問合せは

株式会社 マツイシ楽器店

(電話) (0569) 21-3158 (メール) mc@matsuishi.co.jp
(ホームページ) http://www.matsuishi.co.jp