

心をつなぐ、音楽のある毎日

# みゅ~じかん



2012年  
春号

制作・発行／

株式会社マツイシ楽器店

Q

児童館やテレビ番組のリズム体操と何が違うの？

幼児期の子どもたちは「繰り返し」を通して、確実な音感、リズム感、イメージ力、身体能力を定着させていきます。だから「できるようになったことを何度も繰り返す」教室が大切。児童期以降の確かな音楽力につながります。

Q

リズム体操など好きじゃなさそう。  
音楽には向いていない？

表情や表現は「見た目」の様子に過ぎません。この時期に大切なのは、「心の動き」。これは、お母さんの姿勢によって大きく変わります。まずお母さんが楽しむこと。それを見て、自然に子どもの心は動きます。この「心の動き」が、将来の表情・表現力につながります。

Q

友達を見て習いたいと言うけれど、小学生からでは遅い？

音楽脳を刺激するには、6歳ごろまでが最適ですが、「ワクワクする！やつてみたい！」という気持ちは、年齢を問わず右脳の力を引き出します。

どんなことでも「本人がやりたくて仕方ないとき」こそ、どんどん上達するのです。



Q

音楽が他の習い事よりいいことって何？

音楽力はもとより、練習をきっかけに「達成感」を育むことができます。音楽は子どもたちにとって楽しいもの。「弾いてみたい」という思いが、「練習したら弾けた！」につながったとき、「何でもやればできる」という自信と達成感が大きく育っていくのです。

Q

習わせても続かないのでは？

子どもは楽しければ続きます。「弾けた！」という喜びを何度も感じると、自主的に練習したくなります。そのためには、お母さんの言葉かけ。「練習したから上手になったね！」と「褒めて認めてやる気にさせること」を忘れないでください。



お話を聞かせてくれたのは…石川真由美先生

4歳からヤマハ音楽教室で音楽の勉強を始める。学生の頃より、演奏、司会、イベント企画などの仕事で活躍。現在は「今、お母さんに伝えたいこと」「幼児期の音楽の必要性」「脳科学の見地から見た幼児の能力アップ術」など母親向けの講演会を全国的に展開。そのほか、「脳力をフル活用する勉強法」などの講座で、好評を得ている。

幼児期の子どもをもつ保護者の方へ

子どもの力を自然に伸ばすために、今しかできないこと

石川真由美

子どもたちは日々いろいろなことに興味を持って、あれもこれもとやりたがります。友達を見つめ、「あれも習いたい、これも習いたい」…お母さんとしては「ほんとに続ける気あるの？」と半信半疑にもなるでしょう。そのため「もう少し様子を見ながら…」と、つい習い始める時期を遅らしてしまうケースもあるようです。

何かを習うということには、それぞれ「適期」があり、音楽における適期とは「幼児期(0~6歳ごろ)」です。それは右脳の発達と大きく関係するからです。低年齢であればあるほど、右脳は発達していくと言われます。音感・リズム感など、音楽を楽しく習得していく力は、すべて右脳に眠っています。

また右脳は、感性やイメージ力なども司っており、「思いやりの心」、「自分の意見をきちんと言える力」、「やりたいことをあきらめないで達成していく力」、「ものに感動できる心」…など、将来、創造的に生きていくうえで欠かせないたくさんの力の源となっています。ですから、この時期に音楽を始めるということには大きなメリットがあるのです。

「一番適した時期に、音楽を始める」、これは子どもの力を自然に伸ばすために、今しかできないこと。特に幼児期には、引っ込み思案、人見知り、落ち着きがない…などお母さんとしては、「習い事なんてできるのかしら？」と不安になることが多いと思われますが、まったく心配ありません。それよりも、時期を逃すことの方がもったいない！ぜひ広い視野で、音楽教室に通う生活を考えあげていただければと思います。

マツイシ楽器店では、この春からの音楽教室の「見学レッスン」を実施中！詳しくは4面へ→

## ●スタッフトーク● プロの目で見る「コレは、いい！」

音楽を愛し、日々皆さまに良い品をと奔走しているスタッフたちの目にとまつた「思わず良さを力説しあくなる！」商品たちをご紹介します。ぜひ店頭でご覧になってくださいね☆

音楽の道に進むあの子に…

独仏伊英による音楽用語辞典

1223円



卒業や入学を控えたこの時期、音楽雑貨の贈り物はとても人気があります。ですが実は、当店の隠れた人気No.1は音楽辞典！「独仏伊英による音楽用語辞典(シンコーミュージック/写真)」や「楽語新音楽辞典(音友)」などが一番人気。またとても簡単に書かれている「楽譜のやくそく(ヤマハ)」なども人気です。

実用的な辞典は喜ばれること間違いなし！ラッピングも承ってあります。(ピアノガーデン)

ホワイトデーのお返しにいかが

音楽好きのためのグラス・タンブラー 473円～

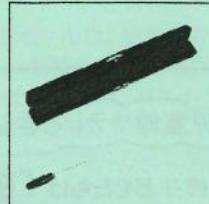
手軽な贈り物として人気があるのが、音符や楽器の絵柄を配した、グラスやタンブラー。底が音符柄の元気が出そうなグラスや、グランドピアノの柄でクラシックな雰囲気のグラスなど、種類豊富に取り揃えています。

ホワイトデー、卒業式、入学式と、大切な人に贈り物をしたい日が続くこの季節。思い出に残るような、カワイイ柄のグラスを選んでみてくださいね。(サウンドメイト)



お世話になった先生や先輩に  
指揮棒&指揮棒ケース

指揮棒 1575円～  
指揮棒ケース 5250円～



春3月、卒業の季節です。吹奏楽や合唱の部活動に励んだ皆さん、お世話になった先生や先輩に感謝の心をこめて、こんな贈り物はいかが。

指揮棒は長さ、グリップの形状やシャフトの素材の違いなど種類も豊富です。(ミュージックメイト)

### ●○○私たちが、紹介する商品を選びました●○○●○○



山本珠  
(ピアノガーデン)

こんにちは！寒い日が続いますが、だんだん春の声が聞こえつつある今日この頃♪別れもあり、出会いもありますね。贈る方の気持ちが、贈られる方の笑顔にかわる様に…♪せっかくの特別な贈り物です、記念になり、かつ毎日使ってもらえる贈り物を選びたいですね！ご来店の際はぜひご相談ください。



久野彰宣  
(サウンドメイト)

こんにちは！まだまだ寒い日が続いますが、もう少しすれば、桜や菜の花でいっぱいになります。タンポポが風にゆれるポカポカ陽気の楽しい春がやってきますね！！そろそろ飲み物も冷たいものが飲みたくなるかも…と言う事で今回は、音符柄のタンブラーーやグラスを紹介させていただきました！贈り物にもぜひ。



冨山哲朗  
(ミュージックメイト)

立春を過ぎたとはいえ、寒い日が続く今日この頃です。

今年は特に空気が乾燥しているそうです。楽器には乾燥が大敵。特にギターは過度の乾燥と湿気は禁物です。湿度40%～60%程度がベストな保管湿度といわれています。ケースに入れるだけの湿度調整剤もあります。弦の状態にも注意して下さいね。

楽器のメンテナンスも気軽にご相談ください。

ただいま放送中！（後編 2月29日まで）

### CAC番組「しるし」収録ウラ話

収録は、2日にわたって行われました。実は初日の前日は、楽器業界の新年総会で懇親会があり、愛知県楽器商組合の組合長という立場のため、二次会・三次会までお付き合い。結果、翌朝は完璧に二日酔い状態…。顔は腫れている、声は皺がされている…という悲惨な収録でした。午前中のインタビューは自分でも何を応えているのやら？という感じ…反省です。

テレビに出演！と聞いて三つ揃いのスーツでおめかししたものの、顔は何ともなりませんねえ。そして「来週の収録も全く同じ服装でお願いします」と。どうやら、2週に渡る収録を上手くつなぎ合わせて1本の番組にするのだそうです。しまった！髪の毛バサバサなんですけど、いきなり髪をカットしたら、服装が同じでもNGですよね？というわけで、髪もボウボウ状態の撮影でした。またまた反省。そんな姿ですが(笑)、ぜひご覧ください。

(社長 松石奉之)

放送時間  
(15分番組)

月 6:00- 19:00- 火 10:15- 16:30-  
水 6:15- 18:45- 木 8:45- 16:30-  
金 12:15- 22:15- 土 12:30- 19:45-  
日 8:00- 22:00-



マツイシ楽器店創業60周年記念連載

### 60年間の歩み

#### ①創業編

マツイシ楽器店は、先代社長松石正也が1952年に常滑市で創業しました。

戦後の物のない時代に、「音楽が人々に夢や希望を与える」と信じ、自転車で知多半島を駆け巡り、笛やハーモニカを販売したところから、マツイシ楽器店はスタートいたしました。その後、常滑市内に小さな店舗を構え、1958年には半田市中町に本店を移転し、1959年にヤマハ音楽教室を知多半島で初めて開設しました。

当時はオルガンが全盛時代で、モペットといわれる2輪車と同じくらい売れていたそうです。また、マツイシ楽器店が初めてピアノを納入したのは南知多の小学校で、その日は学校や村を挙げてのお祝いが催され、赤飯やお酒が振舞われたと聞いています。よき時代だったのですね。



若かりし頃の初代社長・松石正也

# 「はじめてのピアノ」の落とし穴

春といえば、習い事を始めるのにも最適な季節。新しい学年になり、ピアノも習い始めます♪なんて方も多いのではないでしょうか？習うのに欠かせないのが、練習楽器。「いつまで続くか分からぬし…とりあえずネットで安いものを」なんて方もいらっしゃるのでは？実は「毎日弾く初めての練習楽器」だからこそ、音の良さが大切！でも、なぜでしょうか？

簡単な電子音のキーボードや、ただ均一に綺麗な音を出す電子ピアノ。もちろん、ある程度の練習ならできなくはありません。ですが考えてみてください。料理をするのに、工作用小刀で調理できるでしょうか？それも毎日…考えただけでも、難しいですよね(笑)。

特に子どもは、耳の発達が目覚しく成長する時期。毎日の練習楽器で聴く音が、子どもの「音」の基準を創っていきます。「楽しい」から「上手になる」、「上手になる」から「もっと」弾きたくなります！子どもの時期特有の自由な表現がそのまま音になる、そんな何気ない「楽しい」を経験するには、やはり「本物」のアコースティックピアノが必要です。

もちろん「お母さんのピアノ」でも大丈夫！…ですが、ここで大切なのは楽器の状態。将来「鼻歌がきれいに歌える子」に育てたいなら、調律をきちんとしてから、始めたいですね♪当店では調律や修理の見積りは無料で行っていますので、お心当たりの方はぜひご相談ください。

せっかくなら「いつまで続くか」よりも「楽しい」「もっと弾きたい」楽器を選びたいですね♪ きちんとした楽器は、しっかりととしたお店で、見て触れて確かめてからご検討ください。ピアノガーデンでは、鍵盤楽器専門スタッフがしっかりとご説明いたします。まずは一度、気軽に見に来てみてくださいね。



(ピアノガーデン 山本珠)

普段とはひと味違う、先生の素顔が見える？

## 教室講師の「わたしのはなし」

第5回 原田 恵さん

3歳からピアノ、6歳からエレクトーンと、幼い頃から音楽を学ばせてくれた両親。テレビが見たくて…遊びたくて…泣いて反発した時もありましたが、ずっと二人は応援し続けてくれました。

小学校高学年から中学校の6年間は、ヤマハ主催のエレクトーンコンクールやジュニアオーディションコンサートへの出場でアレンジや作曲の毎日でした。そこで色々な人たちと出会いがあり、学び、お世話になったことがとても貴重な経験となり、宝物です。人前で弾くことが大好きになり、音楽の楽しさややすらしさを知り、指導者としての伝える喜びを知りました。講師生活27年目を迎える今年も、まだまだ勉強中。ステキな音楽の輪を広げていきたいです。

原田恵講師／ヤマハ音楽教室システム講師。現在、1歳の「おとおもちゃばこ」から大人のピアノ、エレクトーンまで幅広く担当。担当会場は、半田ミュージックセンター、ミュージックガーデン武豊、花園センター。

「あの人ね！」と、ひそかな人気！？

## スタッフの持ち回り日記

ミュージックガーデン武豊教室担当の山元仙恵です。会場が今の場所に移転をして丸3年が経ち、おかげさまで生徒さんの数も当時の3倍以上となりました。

武豊教室の魅力は、保護者の方々がとても気さくで温かいこと。レッスンには、お母様・お父様だけでなく、おばあちゃん・おじいちゃんが付き添われることもあります。ご家族皆でお子さんのレッスンをサポートされていて、本当に心から感謝しています。私たちも楽しく快適にレッスンに通って頂けるよう、スタッフ全員が温かくお迎えすることを心がけています。これからも保護者の方々と一緒に、子供達の成長を見守りながら、楽しくお仕事を続けていけたらと思っています。

## 音楽あれこれランキング

ピアノガーデンの  
おすすめ！  
初心者向け音楽辞典



新・ジュニア音楽辞典（音楽書）  
(1890円 音楽之友社) 子ども向け音楽辞典の決定版！一般的な音楽用語をやさしく解説しています。

第1位

ミュージックメイトの  
ギターで弾きたい  
春を感じる曲



春だったね／吉田拓郎（ギター・ソング・ブック 2940円 ドレミ楽譜出版社）吉田拓郎の作詞ではないけれど、名曲です。



第2位



ありそうでなかった形から引ける  
音楽記号辞典（音楽書）(1680円 ヤマハミュージックメディア) 音楽記号の読み方を知らなくても形から引けます。

第3位

3月9日／レミオロメン（ギター・ソング・ブック 2625円 ドレミ楽譜出版社）友人の結婚式のために作ったという曲。今や、卒業ソングの定番に。



ポケット音楽辞典（1200円 音楽之友社）最新の音楽知識の精髓をポケットサイズに。クラシック、ポピュラー、日本音楽、民族音楽…充実の3200項目。

はじまりの歌／大橋卓弥（Songbook 1575円 シンコーミュージック）スタートの季節にピッタリ。勇気を与えてくれる曲です。



## 「適期教育」と「グループ制」で子どもの力を伸ばそう！ ヤマハ 春の音楽・英語教室

入会受付スタート お友達・ご兄弟ご紹介ください



ヤマハでは、伸びる時期にその力を最大限伸ばせるように、子どもの成長に合わせたさまざまなコースを設定し、適切な教育をほどこしていく「適期教育」を実践しています。また、ヤマハはグループ制を取り入れています。子どもは、個性も能力も異なる人とコミュニケーションをとることによって、いろいろな刺激を受け大きく成長していくからです。「お友だちといっしょだから楽しい、がんばれる」…。グループだからこそ得られる充実感は、子どもの成長にとって、とても大切なことです。

### ★音楽教室★

1歳 おとのおもちゃばこ 2歳 赤いんごコース  
3歳 おんがくなかよし 4・5歳 幼児科  
小学1・2年生 ジュニアステップ基礎コース

【音楽教室では…】「きく」「うたう」「ひく」「よむ」「つくる」を総合的に学んでいきます。さまざまな音楽体験を重ねることで、自分の気持ちを音楽で自由に表現し、音楽を楽しむ力を身につけていきます。

### ★英語教室★

1歳 えいごでいっしょ  
2歳 リズムポケット  
3歳 ポップコーントーク  
4・5歳 えいごではなぞ  
小学生  
英語基礎1・2年  
英語基礎3・4年  
英語基礎5・6年

### ♪♪各教室で見学レッスン実施中♪♪

レッスンや進め方を実際に見ていただける機会です！

会場／半田ミュージックセンター、ピアノガーデン、ミュージックガーデン大府、  
ミュージックガーデン武豊、花園センター、乙川センター、亀崎教室、東浦教室、常滑センター  
開催スケジュールなど詳細は、教室係へお問い合わせください。

教室係フリーダイヤル 0120-37-5576

### 投稿コーナー みんなのひろば

#### ★社会人バンドフェスを開催してほしい！

高校の頃（6年位前）、マツイシに入りし、ヤマハ・ティーズミュージックフェスティバルにも出演しようとして、いろいろあって断念。その後、それぞれ進学、就職と道は分かれましたが、又、集まってオリジナル曲を中心にバンドやってます。社会人でも出られるバンドフェスみたいなものやってほしいです。是非！（ドールズワイフさん）

#### 皆さんの「音楽♪」を募集中！ 採用者にはヤマハ特製携帯ストラップをプレゼント！！

皆さんの「音楽♪」を、「みんなのひろば」に掲載しませんか？音楽にまつわるエピソードなら何でも結構です。嬉しかったこと、思い出話、教室や発表会への意気込みなどを便せんなどに書いて、スタッフに直接お渡しくださいか、右記へお寄せ下さい。併せて「みゅ～じかん」の感想もお待ちしています♪♪♪



#### ★応募先はこちら★

FAX 0569-21-3157

メール mc@matsuishi.co.jp

みゅ～じかん「みんなのひろば」係へ

### 株式会社マツイシ楽器店 店舗情報

#### マツイシ楽器店（本社）

電話／0569-21-3158  
住所／半田市天王町2-27-6  
営業時間／9:00～18:00  
定休日／日曜日、祝日  
HP／<http://www.matsuishi.co.jp>  
メール／mc@matsuishi.co.jp

#### ピアノガーデンマツイシ

電話／0569-26-3330  
住所／半田市北二ツ坂町1-12-6  
営業時間／10:00～18:00  
定休日／水曜日  
メール／pg@matsuishi.co.jp

#### ミュージックメイトマツイシ

電話／0569-24-0675  
住所／半田市泉町36  
営業時間／11:00～19:00  
定休日／水曜日  
メール／mm@matsuishi.co.jp

#### サウンドメイトマツイシ

電話／0562-85-3726  
住所／東浦町大字緒川字申新田二区67-8  
イオンモール東浦  
エンジョイライフ館1階  
営業時間／12:00～20:00（平日）  
10:00～20:00（土日祝）  
定休日／年中無休  
メール／sm@matsuishi.co.jp

#### マツイシ音楽教室（全11教室）

半田ミュージックセンター  
ピアノガーデン、花園センター  
ミュージックガーデン武豊  
常滑センター  
乙川センター、亀崎教室  
ミュージックガーデン大府  
東浦教室  
ミュージックメイト  
サウンドメイト

#### レンタルスタジオ

■サウンドメイト（3ルーム）  
平日／12:00～24:00  
土曜日／10:00～24:00  
日曜日、祝日／10:00～20:00  
料金／1ルーム 1,000円／h～  
■ミュージックメイト（1ルーム）  
平日／11:00～21:00（水曜定休）  
日曜日、祝日／11:00～19:00  
料金／1人 300円（土日祝は+100円）

