

心をつなぐ、音楽のある毎日

# みゆ〜じかん



2011年  
夏号

制作・発行／株式会社 **マツイン楽器店**

## 素晴らしいアーティストとの出会い\* 海外編\*

マツイン楽器店は今年で創業 59 周年。来年には、人でいうなら何と還暦です！ 今まで、さまざまなアーティストとの出会いがありました。今号では、社長松石が出会い、皆さんにも知ってほしい海外アーティストを紹介します。

### Todd Hardy

オーストラリアのジャズトランペッター。もう 20 年来の付き合いになります。私(松石)とは、ジャズオルガンの「Darren Heinrich」と共に、彼らを東京に演奏旅行に連れて行くほどの仲で、彼らは私のことを「Boss of Japan」と呼んでいます。オイオイ、「Boss」って(笑)。

Toddの仲介で、シドニーの楽器店に、中古ピアノを輸出したこともありました。彼自身も、弊社のピアノを自宅で使ってくれています。



初めて会ったのは、彼が半田に来ていた若干 14 歳の時。背のヒョロツとしたかわいらしい少年は一昨年、ジャズボーカリストの Anita Spring と結婚。Anita は、アメリカでも歌う売れっ子で、ふたりのコンビはシドニーでも有名です。

繊細さとパワフルさを併せ持つ演奏力で、日本のスタジオでアルバム収録をしています。オリジナル曲も持っていますよ。

### Thomas McIntosh

イギリスのハドレーに住む指揮者です。「OldSchool」という音の学校を買取ったコンサートホールを所有していて、そこに 2 度訪れたことがあります。うち 1 度は、「夏の音楽祭」の開催期間におじゃましました。「JapanDay」という日が設定されており、弊社の生徒 2 人と弊社のピアノ特別講師山脇一宏先生が出演しました。

イギリスでの演奏は、空気感の違いなのかとても澄んだ美しい音が出て、日本の子どもたちの演奏に、集まった聴衆が感激の拍手を送ってくれました。

先生の指導はテクニク的なことよりも、音楽的な表現性やその曲の持つイメージを膨らませてくださる内容で、そのレッスンの様子を見させていただくことで、西欧の方々の持つ音楽観に触れることができ、貴重な体験になりました。

### William Chen

中国系オーストラリア人のピアニスト。彼との出会いは、2005 年の「愛・地球博」。今思い返しても、私にとっても数々のピアニストとの出会いの中で最も印象的なものでした。オーストラリアパピリオンのレストランで、彼がピアノ演奏を披露したのですが、あまりの素晴らしさに思わず声をかけたところ、とても喜んでくれたのです。音楽観やオーストラリア製のピアノについての話が合い、その場で再会を約束しました。

そして翌年、彼を日本に招き、コンサートを行いました。また、彼の紹介で、イギリスの作曲家ハワード・ブレイクのアトリエを訪ね、作曲家の感性に触れるという貴重な経験もしました。オーストラリア唯一のピアニメーカー「スチュアート&サンズ」を紹介され、オーストラリア政府を通じて商談したことも、楽しい思い出のひとつです。

上海音楽大学で教授を務める彼は、日本でも有名になったピアニスト「牛牛(ニューニュー)」を指導した経験を持っています。

彼の演奏は、ピアノシモをととも美しく表現し、聴衆をうっとりさせます。

今回の東日本大震災発生後、心配していち早くメールをくれた、心優しい弟。私は彼に「兄貴」と呼ばれています。



# ●スタッフトーク● プロの目で見ると「コレは、いい！」

音楽を愛し、日々皆さまに良い品をと奔走しているスタッフたちの目にとまった「思わず良さを力説したくなる！」商品たちをご紹介します。ぜひ店頭でご覧になってくださいね☆

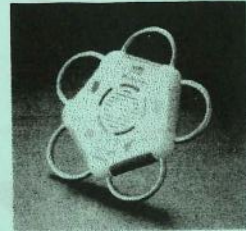
## ヤマハセミコンサートグランドピアノ SC

2000000円(再調整済中古楽器)  
高さ約 103cm × 間口約 160cm ×  
奥行約 245cm (重量約 450kg)



迫力のセミコンサートグランドピアノ、圧巻です。中古ピアノですが、完全オーバーホール済みで、気品あるやわらかい音が楽しめます。また外装も塗り替えてあり、新品との違いが分からない程の仕上がり！グランドピアノは、サイズによって奥行きが違いますが、奥行きが違えば弦の長さや響板の面積が異なってくるため、サイズが大きいものほどダイナミックレンジが広くなり、特に中低音部の響きは、はるかに伸びやかになります。弦の張り方、響板の形、アクションの敏捷性、すべてが理想的で音の豊かな表情を伝えます。表現力の違いをぜひ実感してみてください。

## ゼンオン ふれあいドラム フレクトリックドラム ZFD-01 12600円



「フレクトリックドラム」は、自分以外の人の手や肌に触れることで色々な音を鳴らすことができる、電子楽器。「デジタル」ながら「アナログ」な人々との触れ合いが必要な楽器で、音を出していると必然的に他の人とのコミュニケーションが生まれる全く新しいコミュニケーションツールです。ドラムセット10種類、パーカッション10種類、おもしろ音10種類など、さまざまな音色あり。

## メトロノーム&マイクセット TDM-70AD 6510円

大人気チューナーに、ディズニーデザインが登場♪ ヤマハミュージックトレーディングより発売中のチューナー「メトロノーム&マイクセット TDM-70A」、なんとディズニーデザインの限定モデルが販売となりました！チューナーとメトロノーム機能が同時に使用できるので、吹奏楽を楽しむ方の必需品ですね。ディズニーデザインはとってもかわいくて、マイクはミッキーの手の形になっています♪ 限定商品ですので、お買い求めは早目に…



### ●●●私たちが、紹介する商品を選びました●●●●●



山本珠  
(ピアノガーデン)

ピアノを始めたのは小学5年生。周囲の子たちからはずいぶん遅れたスタートでした。ですがその分、気合と根性でヤル気充分！「弾けるって楽しい」を日々感じながら、その反面、頭で考える程すぐには上手に弾けないもどかしさ…そんな、教室に通う誰もが感じることを私も感じてきました。楽しい中にもほろ苦かった経験をバネに、より楽しい音楽ライフを過ごせるよう、ご提案致します！



林明日香  
(サウンドメイト)

こんにちは！ 管楽器の修理をしながら、お客様と楽しく管楽器のお話や商品のご提案などをさせていただいています。実は、私はファゴット吹きで、ダブルリードのお話ならお任せ下さい♪ サックスも中学校の吹奏楽で楽しんでいました。ご来店の際はぜひ、お気軽に話しかけてくださいね♪ 9mmや時雨などのロックバンドも大好きです！ こちらの話しもいけますよ！！



畠山哲朗  
(ミュージックメイト)

店長の畠山です。CD 販売(懐かしい)から始まって、音楽業界に携って20数年。現在は店頭業務と学校への営業も行っています。音楽を取り巻く状況も激変しました。デジタルの流れは音楽との付き合い方も変えましたが、こんな時代だからこそ、お店に来て下さるお客様とのアナログな触れ合いを大切にしたいと思っています。

## 2つの出会いと、楽器屋ができること~震災から4カ月

震災から4カ月。未だ被災地では避難所生活を余儀なくされ、原発の放射能漏れは人々から故郷を奪ってしまったままです。震災から数週間後のある日、仙台に住む女性から、ホームページ検索で当店を見つけたと突然の電話がありました。「マツイ楽器さんだったら、いろいろな活動もしていらっしゃるし、音楽を大切にしている人の気持を解ってくれそうだなと思ったので」と女性が話すには「何とか程度の良い中古の楽器を探してもらえないか」と。「避難所にいる間に、子どもたちのフルートとサックスが盗まれてしまったのです。子どもたちに元気を取り戻させてあげたくても、新品はもうとても買えなくて…」

また、ある時、弊社ピアノガーデンにご来店いただいた方は、350本ものリコーダーやピアノカを購入したいと話されました。「NPOで被災地に支援物資を送る活動をしています。被災地の学校では授業で使うリコーダーやピアノカが流されてしまい、音楽の授業ができないそうで」と。

私は仙台から電話をくださった女性には「何とかしてみます」と言い、いろいろな方に家で使わなくなった楽器のご提供を呼びかけました。でも、リコーダーを送りたいとご来店いただいた女性のお申し出はお断りしました。なぜなら、被災地にも楽器店があるからです。その時、被災地の楽器店は商売ができる状況ではなかったかもしれませんが、いずれ復興を果たしたとき、被災地の楽器店が商いをすることが何よりも大切だと思ったからです。

被災地から遠く離れた私たちも今回の東日本大震災から多くのことを学びました。

これからも私たちにできることを考え実行してまいりたいと思います。

使わなくなった楽器をご提供いただける方がいらっしゃいましたら、是非、ご協力ください。

普段とはひと味違う、先生の素顔が見える？

## 教室講師の「わたしのはなし」

第2回 松本珠見さん



33年前の5月より、フルート講師をさせていただいております。今や私がかつて本社ビルの4階の住人だった事も知る人は少なく、たまたまその話になった時、「エッ、じゃあ社長さんは先生のお兄さんですか？」(やったあ、ムフフ)って事もあります。

ともあれ33年の間には色々なことがありました。でもずっと変わらず本社の4階でレッスンが出来るって、すごく幸せな事なんだと、この震災後、特にしみじみ感じました。もちろんそれは当初から通って下さっている生徒さん、会社の方たち、支えてくれる家族のおかげです。まだ何とか4階までの階段が上がるので、もう少しお願いしますネ、社長！そして、フルートという「手軽だけど奥が深い楽器」の魅力をお伝えしたいと思います。

松本珠見講師 / 15才よりフルートを始め、吉田雅夫、曾根勝の両氏に師事。国立音楽大学器楽科を卒業。東海三県を中心に、小中学校音楽鑑賞会やサロンコンサートに出演するなど、ソロ、アンサンブル活動を行っています。現在、ヤマハ PMS 講師、マツシフルート教室講師、フルートアンサンブル葦笛の会のコンサートマスターを務めています。

「あのね！」と、ひそかな人気！？

## スタッフの持ち回り日記

サウンドメイトマツイシの入江有機男です。私とギターとの出会いは、中学三年の時でした。学校帰りに立ち寄ったレコード店で目に入ったクラシックギターに、心がときめいたのでした。

「禁じられた遊び」を弾きたい！とお年玉と貯金を全部使って、当時4000円のギターを買いました。高校に入って友人と一緒に励ましあいながら一年ほどで弾けるようになりました。そのときの感動は忘れられません。58歳の今までずっとギターを楽しんでいるのはこの時の感動が消えていないからです。お店で出会うギター好きな方々とこれから始めたいと思われている方に自分の喜びを伝えられたら、いい仕事が出来たと嬉しく思います。

音楽は自分に正直です。愛してあげると必ず良い演奏を返してくれます。この感動を忘れずに皆さんも楽しんでくださいな。

## 音楽あれこれランキング

ピアノガーデンの  
この夏お勧め楽譜5

ミュージックメイトの  
人気楽譜ランキング

第1位



マル・マル・モリ・モリ！ / 薫と友樹、たまにムック。ピアノ・ピース (525円 フェアリー) 天才子役・芦田愛菜ちゃんのかわいい歌と踊りで大ヒット中。



2-NI-ゆず (1890円 リットーミュージック) ゆずの最新作！！ベストも大人気です。

第2位



日曜劇場 JIN-仁 オリジナル・サウンドトラック ピアノ・ソロ (1680円 ドレミ楽譜出版社) 前作と完結編サントラからの曲を美しいピアノアレンジで。



dead stock / SID (3150円 リットーミュージック) シドの最新作！！シングル「乱舞のメロディ」「レイン」他収録。

第3位



コクリコ坂から ピアノ・ミニアルバム 初級・中級 (840円 ヤマハミュージックメディア) スタジオジブリ最新映画『コクリコ坂から』のピアノピース。



Don't say "lazy" / 桜高軽音部 (525円 フェアリー) 大人気！けいおん♪ その中でもダントツ人気の曲です。

第4位



夢ノート (Song by azusa) / 大好きだよ (Song by momo) / If (Song by 玉川茉莉 (CV: 中島愛)) ピアノ・ピース / TV アニメ「もしドラ」 (735円 ケイエムピー)



AKB48 セレクション2 / AKB48 (2625円 ヤマハミュージックメディア) AKBもバンドで！！「ポニーテールとシュシュ」他6曲収録。

第5位



AKB48 / ここにいたこと (中級) ピアノ・ソロ (2100円 ヤマハミュージックメディア) アルバム『ここにいたこと』収録曲集。



君と羊と青 / RADWIMPS Bullet (1680円 ケーエムピー) ラッドの曲を厳選収録。「おしゃかしやま」他6曲。

# イベント・セール情報

●ピアノガーデンではフェアやイベントが目白押し  
以下の通り、たくさんの催しで皆さまをお待ちしています。  
7月中旬～8月末 アニメ楽譜、「ワンピース」グッズフェア  
7月～8月末 大処分サマーセール(全店)  
7月中旬 エレクトーン体験会  
ほか、ネコグッズフェアもロングラン開催中です!!

●サウンドメイトでスタジオサマーライブを開催  
サウンドメイトマツイシ店内で開催されるスタジオライブ。もう、恒例となっていますよね♪出演費、会場費、入場料などすべて無料での開催です!バンドのみんなとサウンドメイトで盛り上がりましょう!  
開催日/7月31日(日)

## 投稿コーナー みんなのひろば

### ★待てば海路の日和あり

先日、やっと我が家にピアノがやってきました。注文したのは2月のはじめ。木目調のピアノで、自動演奏のついたタイプは特注品扱いらしく、当時はこの販売店をまわっても納期はかなりかかる様子でした。娘と家内は「自動演奏などなくても・・・」という意見でしたが、私はどうしてもこだわりたい、なかば強引に購入に踏み切りました。

夜に、イッパイやりながら生音で演奏されるピアノの音は、CDで聞くのとは全く違い、また、あたかも誰かが演奏しているかのように鍵盤の降りる様子をみて、しばしウットリしてしまいます。近所でピアノを習っている娘も、この頃どうやら録音機能にハマッタらしく、自分の演奏を録音して楽しんでいる様子。結果的にこだわって正解だったなと思います。(40代・男性)

### ★音楽を通して広がる出会い

大人になってからの音楽で、ステキな仲間とどんどん出会えてしまうことが最高に楽しい。独学でポロポロ弾いていたウクレレが、今では「ハ朝さん」っていうウクレレユニットバンドを組んで、いろんな所で演奏させていただいている。ほんとにわたしたちの音楽はゆるいのですが、聴いてくださる皆さんは「そこが良い」と言ってくださる。ありがたい…。

音楽を通して、行く先々でこれまた素敵な出会いがある。笑顔と涙とありがとうっていう感謝の気持ちを忘れないで、自分の音楽を続けられる喜び!!

最近はGospelの仲間とハ朝さん、他のウクレレな皆さんとハ朝さん、ギターオジサンとハ朝さんetcジャンルを超えたコラボが楽しい♪こんな音楽三昧な母をあたたか〜い目で見守ってくれる家族に心から「ありがとう」って伝えたい♪(アラフォー・レレマルコ)

### ★社長奨励賞に感激

先日、行われたESで私たち「TEEN AGE」が、社長奨励賞を頂き、とても嬉しく、光栄に思います。ありがとうございます。

3歳から、今は高校3年生、15年間、グループレッスンを続けてきました。中学校に入って部活が始まり忙しくなったときや、高校受験のときなど、何度かやめようかと思った時もありましたが、アンサンブルが好きで続けてきました。ここまで続けてこられたのは、母や、グループの仲間たち、厳しくもあたたかくご指導くださった桂子先生のおかげだと思っています。ありがとうございます。これからも、好きな音楽を自分で演奏して、アンサンブルして、楽しみたいです。(TEEN AGE/小野瑞起、山根咲紀、横川瞭)



投稿コーナー「みんなのひろば」では、皆さんからのお便りを募集しています。音楽にまつわるエピソードなら何でも結構です。嬉しかったこと、思い出話、教室や発表会への意気込みなどを便せんなどに書いて、スタッフに直接お渡しいただくか、右記へお寄せ下さい。

FAX 0569-21-3157

メール mc@matsuishi.co.jp

みゅ〜じかん「みんなのひろば」係へ

## 株式会社マツイシ楽器店 店舗情報

### マツイシ楽器店(本社)

電話/0569-21-3158  
住所/半田市天王町 2-27-6  
営業時間/9:00~18:00  
定休日/日曜日、祝日  
HP/http://www.matsuishi.co.jp  
メール/mc@matsuishi.co.jp

### ピアノガーデンマツイシ

電話/0569-26-3330  
住所/半田市北二ツ坂町 1-12-6  
営業時間/10:00~18:00  
定休日/水曜日  
メール/pg@matsuishi.co.jp

### ミュージックメイトマツイシ

電話/0569-24-0675  
住所/半田市泉町 36  
営業時間/11:00~19:00  
定休日/水曜日  
メール/mm@matsuishi.co.jp

### サウンドメイトマツイシ

電話/0562-85-3726  
住所/東浦町大字緒川字申新田二区  
67-8 イオンモール東浦  
エンジョイライブ館1階  
営業時間/12:00~20:00(平日)  
10:00~20:00(土日祝)  
定休日/年中無休  
メール/sm@matsuishi.co.jp

### マツイシ音楽教室(全11教室)

半田ミュージックセンター  
ピアノガーデン、花園センター  
ミュージックガーデン武豊  
常滑センター  
乙川センター、亀崎教室  
ミュージックガーデン大府  
東浦教室  
ミュージックメイト  
サウンドメイト

### レンタルスタジオ

■サウンドメイト(3ルーム)  
平日/12:00~24:00  
土曜日/10:00~24:00  
日曜日、祝日/10:00~20:00  
料金/1ルーム 1,000円/h~  
■ミュージックメイト(1ルーム)  
平日/11:00~21:00(水曜定休)  
日曜日、祝日/11:00~19:00  
料金/1人 300円(土日祝は+100円)